Garantie limitée de 90 jours

Sima Products Corporation garantit que ce produit est exempt de tout défaut matériel et de main-d'œuvre pendant une durée de 90 jours à compter de la date d'achat. Durant la période couverte par la garantie, Sima réparera ou remplacera le produit à sa discrétion. Postez la fiche d'inscription ci-jointe dans les dix jours suivant la date d'achat d'origine.

Modalités

Expédiez votre appareil en port payé, accompagné d'une copie de votre reçu d'achat et de la description du problème, à l'adresse suivante :

Sima Products Corporation
Attn: Customer Service
140 Pennsylvania Ave.
Bldg. #5
Oakmont (PA) 15139 É.-U.

Cette garantie est nulle et non avenue si les dommages découlent d'un usage abusif ou incorrect, de la négligence ou de réparations non autorisées. Est exclue toute responsabilité en cas de dommages accessoires ou consécutifs. Certaines provinces ou États ne reconnaissant pas l'exclusion ou la restriction des dommages accessoires ou consécutifs, la restriction ou l'exclusion stipulée ci-dessus peut ne pas vous concerner. Cette garantie vous confère des droits juridiques spécifiques auxquels peuvent s'ajouter d'autres droits variant d'une province ou d'un État à l'autre.

sima®
Sima Products Corporation
140 Pennsylvania Ave Bldg #5 Oakmont, PA 15139
Tél. : 800-345-7462. Site Web : www.simacorp.com
Adresse électronique : custserv@simacorp.com

GoDVD!™

Dispositif d'amélioration et de duplication de vidéos numériques



Modèle CT-200
Guide d'utilisation

sima®

Félicitation pour votre acquisition d'un GoDVD! **de Sima** Modèle CT-200
Contenu de l'emballage : (1) Go-DVD! - Modèle CT-200, (1) câble vidéo de type RCA, (1) adaptateur CA 7,5 V, 500 mA, ainsi que ce manuel d'instructions

Avis : Le recours à ce produit aux fins de reproductions non autorisées des œuvres protégées par les droits d'auteurs enregistrées sur des DVD, des chaînes vidéos domestiques ou d'autres supports est strictement interdit en vertu des lois fédérales sur les droits d'auteur, à moins que la reproduction ne soit considérée comme utilisation équitable aux termes de ces lois.

Renseignements relatifs à la FCC

Ce matériel produit et utilise de l'énergie radiofréquence. S'il n'est pas installé ni utilisé de façon appropriée, c'est-à-dire en stricte conformité avec les instructions du fabricant, ce matériel risque de perturber la réception radio ou télévisée. Ce matériel a été vérifié et jugé conforme aux limites applicables aux appareils informatiques de classe B selon les normes de la Partie 15, Sous-partie J, des règlements de la FCC. Ces normes visent à garantir une protection raisonnable contre le brouillage en milieu résidentiel. Par contre, aucune garantie n'est donnée quant à l'absence de brouillage dans une installation donnée. Si ce matériel donne lieu à un brouillage nuisible à la réception radio et télévisée, ce qui peut se vérifier en mettant le matériel hors tension puis en le remettant sous tension, l'utilisateur sera tenu de corriger une telle situation en prenant une ou plusieurs des mesures suivantes :

* Modifier l'orientation de l'antenne réceptrice.
* Modifier la position du matériel en fonction de celle du récepteur.
* Éloigner le matériel du récepteur.
* Brancher le matériel sur une prise qui ne figure pas sur le circuit auquel le récepteur est connecté.

L'utilisateur peut, au besoin, consulter un technicien radio ou télévision expérimenté pour obtenir des suggestions supplémentaires. De plus, le carnet « How to Identify and resolve Radio/Television Interference Problems » (La manière d'identifier et de résoudre les problèmes liés au brouillage de la réception radio et télévisée) rédigé par la FCC peut s'avérer utile. Ce carnet s'obtient auprès du U.S. Government Printing Office, Washington (DC) 20402, É.-U., numéro d'article 004-000-00345-4.

Dépannage	Solutions possibles
L'appareil ne fonctionne pas	• Appuyez sur le commutateur de sélection du signal d'entrée pour basculer entre les sources d'entrée vidéo composite et S-vidéo. • Avez-vous réglé le bon mode (AV, Ligne, Radio, etc.) sur VCR ou DVD ? • Avez-vous raccordé le bon câble de connexion ? • Avez-vous mélangé les câbles RCA au niveau des prises d'entrée et de sortie VCR/DVD ?
L'image ne s'affiche pas	• Le voyant d'alimentation est-il allumé ? Sinon, il n'y a pas de courant. • Le câble de connexion de l'adaptateur à brancher est-il endommagé ?
L'image roule ou l'image est monochrome	• Votre téléviseur ne prend pas en charge des taux de balayage à 50/60 Hz.

GoDVD! ne supporte pas les fonctions suivantes :

1. La lecture d'un DVD ou d'une bande vidéo au format PAL sur un lecteur NTSC (et vice-versa).
2. La lecture d'un DVD ou d'une bande vidéo au format PAL sur un téléviseur NTSC TV qui ne permet que le balayage à 60 Hz.
3. La copie d'un DVD ou d'une bande vidéo au format NTSC vers un enregistreur de DVD NTSC ou un magnétoscope au format PAL aux fins d'envoi outremer, à moins que l'enregistreur ne prenne en charge les deux formats.

Connexion – Remarques importantes :

- Veillez à connecter votre GoDVD! entre le périphérique de lecture (magnétoscope, DVD ou caméscope) et le périphérique d'enregistrement (magnétoscope ou DVD) comme illustré aux pages 3 et 4.
- Indépendamment du type d'entrée choisi, les deux sorties émettent en continu un signal de sortie. L'unité détecte automatiquement si l'entrée vidéo est au format NTSC (É.-U.) ou PAL (Europe).
- Seuls les câbles vidéo doivent être branchés sur le GoDVD!. Les câbles audio doivent être raccordés directement entre les périphériques de lecture et d'enregistrement. Si vos appareils possèdent la capacité Hi-8 ou S-VHS, branchez des câbles S-vidéo à votre GoDVD!.
- Le modèle CT-200 est muni d'un capteur automatique de signal Marche/Arrêt. Lorsque le signal vidéo est enlevé, l'unité s'arrête automatiquement et le voyant DEL clignote toutes les deux secondes. Une fois le signal vidéo restauré, l'unité se remet en marche.

Caractéristiques

Remarque : Les supports VHS et DVD sont fabriqués dans plus d'un format vidéo. Aux États-Unis, le format NTSC a cours ; en Europe, le format PAL. Votre GoDVD! détecte automatiquement le format d'entrée utilisé, mais vous devez sélectionner le format de sortie.

NTSC et PAL - GoDVD! convertit automatiquement le format vidéo NTSC au format vidéo PAL et vice-versa. Pour régler la sortie sur NTSC, glissez le commutateur situé sur le panneau SORTIE vers la droite. Pour régler la sortie sur PAL, glissez le commutateur situé sur le panneau SORTIE vers la gauche.

ENTRÉE – détection automatique des formats suivants : NTSC 3,58 / NTSC 4,43 / PAL / PAL M / PAL N / SECAM.

Connecteurs d'entrée : Vidéo composite (prise RCA) x 1 / S-vidéo (mini-din) x 1

Remarque : Le commutateur de sélection du signal d'entrée bascule entre les sources d'entrée vidéo composite et S-vidéo.

SORTIE - NTSC (Fsc=3,58 MHz) / PAL (Fsc =4,43 MHz)

Connecteurs de sortie : Vidéo composite (prise RCA) x 1 / S-vidéo (mini-din) x 1

Alimentation : CC 7,5 V 500 mA

Dimensions : 4,5 po (largeur) x 2,5 po (longueur) x 7,5 po (hauteur) [11,43 cm x 6,35 cm x 19,05 cm]

Fonctionnement

1. Raccordez votre GoDVD! en vous reportant aux illustrations aux pages 3 et 4.
2. Sélectionnez le format de sortie PAL/NTSC en réglant le commutateur de sortie PAL/NTSC sur la position souhaitée. Remarque : Votre appareil détecte automatiquement si le signal d'entrée est au format PAL ou NTSC. Vous devez cependant sélectionner le format de sortie souhaité. Dans le cas de téléviseurs, magnétoscopes et DVD fabriqués aux États-Unis, réglez le format de sortie sur NTSC.
3. Choisissez le signal d'entrée approprié en appuyant sur le commutateur de sélection du signal. Le voyant vert indique que le signal vidéo composite est activé. Le voyant orange indique que le signal S-vidéo est activé.
4. Sélectionnez le mode d'amélioration souhaité en appuyant sur la touche d'amélioration vidéo. La touche cycle à travers les six modes d'amélioration suivants :

→ Normal → Ameliore 1 → Ameliore 2 → Plus Fonce → N+B → Barres de coulere

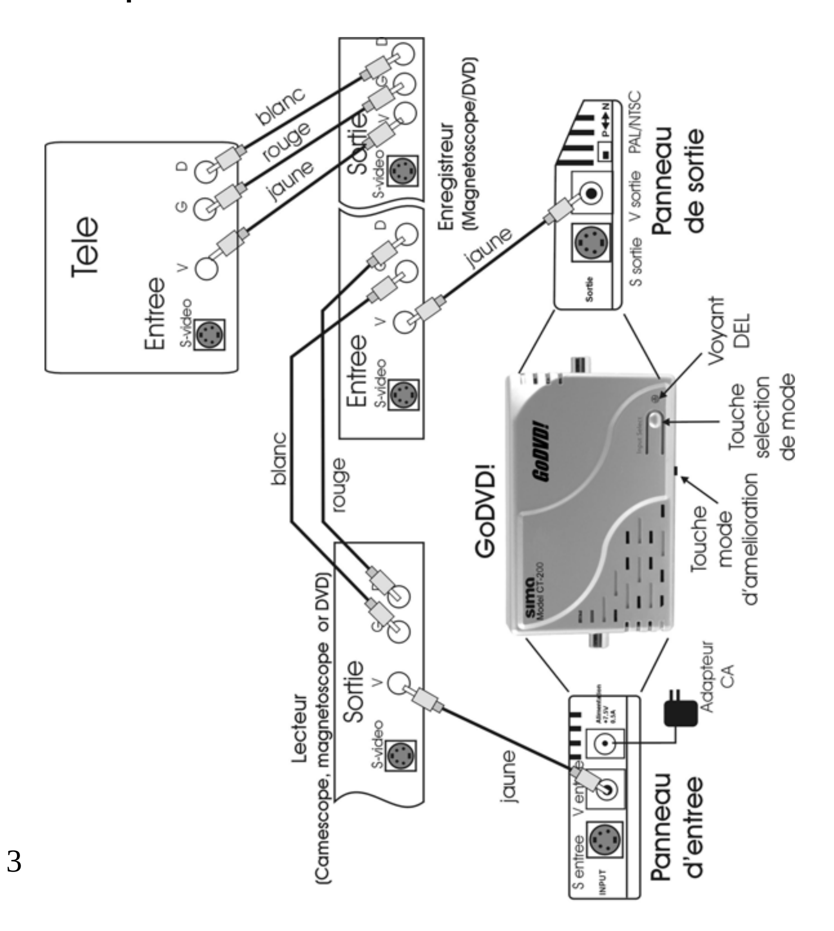
Appuyer six fois de suite sur la touche permet de recommencer le cycle.

1. Le voyant DEL indique le format d'entrée et le mode d'amélioration sélectionnés. Par exemple, la lumière verte ininterrompue signifie que le signal d'entrée composite a été activé et que le signal de sortie est en mode Vidéo normal. La lumière orange clignotante indique que le signal d'entrée S-vidéo est activé avec un des cinq modes d'amélioration. Servez-vous de la lumière ininterrompue du voyant comme point fixe pour déterminer le mode d'amélioration souhaité. Consultez le tableau ci-dessous pour déterminer le bon réglage. Si vous n'êtes pas certain du mode d'amélioration sélectionné, regardez votre moniteur vidéo pendant que vous passez d'un mode à l'autre.

Entrée	DEL	Normal	Ameliore 1	Ameliore 2	Plus fonce	N + B	Barres de couleur
Composite	Vert	Vert ininterrompu	Vert clignotant	Vert clignotant	Vert clignotant	Vert clignotant	Vert clignotant
S-Video	Orange	Orange ininterrompu	Orange clignotant	Orange clignotant	Orange clignotant	Orange clignotant	Orange clignotant

2. Sélectionnez l'entrée A/V sur votre magnétoscope ou DVD d'enregistrement et appuyez sur ENREGISTRER (Record).
3. Ensuite, appuyez sur LECTURE (Play) sur votre appareil de lecture.

Vidéo composite – Schéma de connexion



S-vidéo – Schéma de connexion

